

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г.Никольска»

РАССМОТРЕНО И
СОГЛАСОВАНО

Школьным методическим
объединением
Протокол № 1

от «29» августа 2023 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
школы

Протокол № 1

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «СОШ № 1
г.Никольска»

_____ Л.В.Слепухина

Приказ № 244-ОД

от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа

*учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 5-9 классов
на 2023 – 2024 учебный год*

Разработчик:

Басалаева Т.Н.

учитель русского языка и литературы
высшая квалификационная категория

г. Никольск
2023

Введение

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» *разработана в соответствии с нормативными документами:*

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Концепция преподавания русского языка и литературы, утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 № 637-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712) – далее ФГОС ООО
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Речь и речевое общение

Ученик научится

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их*

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально - деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

•писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-

деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

•анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

•выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

•характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

•определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

•оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

•характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

•проводить фонетический анализ слова;

•соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

•извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

•опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

•выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

•извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

•делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

•извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. Содержание учебного материала

5 класс

Введение. Общие сведения о русском языке.

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

ВВОДНЫЙ КУРС

Морфология и орфография. Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных. Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время.

Спряжение глагола. Правописание гласных перед суффиксом -л и в окончании глаголов. Буква ь в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с -тся и -ться.

Наречие. Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросительные кто? что? какой? и др. Неопределенные кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто и др. Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами и, а, но, а также повторяющимся союзом и) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

ОСНОВНОЙ КУРС

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение, его особенности в русском языке.

Гласные ударные и безударные. Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне. Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь. Значение букв я, ю, е, ё.

Правописание разделительных ь и ъ.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных и и ы после ц.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка. Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемике и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных а — о.

Правописание корней с чередованием гласных е — и.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на |с).

Правописание приставок роз- {рос) — раз-(рас).

Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок при-и пре-.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения. Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Использование устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение

Развитие связной речи

Устная и письменная формы речи. Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

6 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

МОРФОЛОГИЯ

ПОНЯТИЕ О МОРФОЛОГИИ

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Части речи самостоятельные и служебные.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов—ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-оньк-(-онок-)* , *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

ГЛАГОЛ

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *нес* глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-* *тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *–бир–бер-*, *-мир–мер-*, *-тир–тер-* и др.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -л-, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени. Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква ь в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. Правописание бы с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах -ыва-(-ива-), -ова-(-ева-).

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв о и е в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом -ий. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа лисий.

Прилагательные с суффиксами -ин-(-ын-), -ов-(-ев-).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов -к-и -ск-.

Правописание не с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

НАРЕЧИЕ

Понятие о наречии как части речи. Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. |

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов -о, -е после шипящих. Правописание н и nn в наречиях на -о.

Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-.

Дефисное написание наречий с приставками по-, в-(во-), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий

(по списку).

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

МЕСТОИМЕНИЕ

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений

по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами кое-, -то, -либо, -нибудь.

Правописание не в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание не и ни в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в

предложении.

Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому и др.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. ,

Правописание е —ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание н в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед nn и n.

Правописание nn в причастиях и к в омонимичных прилагательных.

Правописание не с причастиями.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание не с деепричастиями.

Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.

СОЮЗ

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

ЧАСТИЦА

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание не и ни с различными частями речи (обобщение).

Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи.

Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как вид определения. Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения. Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения. Синтаксические функции инфинитива. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи. Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений. Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях.

Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на и др.

Обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений. Вставные конструкции как средства пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений. Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи. Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения. Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Углубление изученных ранее понятий связной речи.

Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях.

Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с

придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

3. Тематическое планирование

5 класс

№	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока(виды и формы деятельности)	Количество часов
Введение		Интеллектуальная разминка, работа в парах	
1.	Путешествие по страницам учебника.		1
2.	Роль языка в жизни общества.		1
3.	Р. Р. Устная и письменная форма речи.		1
Вводный курс. Орфография		Диктант для соседа, этимологическая страничка, взаимопроверка, творческий диктант, лингвистические игры	
4.	Входной контроль		1
5.	Орфограмма.		1
6.	Правописание безударных гласных в корне слова.		1
7.	Правописание гласных в приставках.		1

8.	Правописание гласных И, А, У после шипящих.		1
9.	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.		1
10.	Правописание непроизносимых и удвоенных согласных.		1
Морфология и орфография		Интеллектуальная разминка, аукцион, ролевая игра, мини-проекты, занимательные задачи	
11.	Самостоятельные и служебные части речи.		1
12.	Имя существительное.		1
13.	Имя существительное.		1
14.	Имя прилагательное.		1
15.	Р. Р. Что такое диалог или монолог?		1
16.	Глагол.		1
17.	Изменение глагола по временам.		1
18.	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов.		1
19.	Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма –ТСЯ,-ТЬСЯ в глаголах.		1
20.	Р. Р. Как вести беседу?		1
21.	Наречие.		1
22.	Правописание наречий.		1
23.	Местоимение. Личные местоимения.		1
24.	Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения.		1
25.	Служебные части речи. Предлоги и союзы.		1

26.	Частицы. Правописание частиц.		1
27.	Контрольная работа по теме «Морфология».		1
Синтаксис и пунктуация		Грамматический турнир, этимологическая страничка, ролевая игра, работа в парах,	
28.	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация.		1
29.	Р. Р. Что такое текст?		1
30.	Предложение.		1
31.	Виды предложений по цели высказывания.		1
32.	Невосклицательные и восклицательные предложения.		1
33.	Р. Р. Что значит писать и говорить на тему?		1
34.	Р. Р. Обучение выборочному изложению текста.		1
35.	Члены предложения.		1
36.	Главные члены предложения		1
37.	Синтаксический разбор предложения.		1
38.	Тире между подлежащим и сказуемым.		1
39.	Тире между подлежащим и сказуемым.		1
40.	Второстепенные члены предложения.		1
41.	Определение.		1
42.	Дополнение.		1
43.	Обстоятельство.		1
44.	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения».		1
45.	Контрольная работа по теме «Члены предложения».		1
46.	Словосочетание. Подчинительные словосочетания.		1
47.	Сочинительные словосочетания.		1
48.	Предложения с однородными членами.		1
49.	Знаки препинания в предложении с однородными членами.		1
50.	Обобщающее слово в предложении с однородными членами.		1
51.	Знаки препинания при однородных членах предложения.		1
52.	Р. Р. Основная мысль текста.		1
53.	Р. Р. Обучение изложению.		1
54.	Р. Р. Обучение изложению.		1
55.	Обращение.		1
56.	Предложение с обращениями.		1
57.	Предложения с вводными словами.		1
58.	Предложения с вводными словами.		1
59.	Сложные предложения: союзные и бессоюзные.		1
60.	Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.		1
61.	Знаки препинания в сложном предложении.		1
62.	Сложное предложение, его использование в речи.		1

63.	Контрольная работа по теме «Сложные предложения».		1
64.	Р. Р. Для чего нужен план?		1
65.	Предложения с прямой речью.		1
66.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.		1
67.	Прямая речь. Диалог.		1
68.	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».		1
69.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».		1
70.	Работа над ошибками		
71.	Р. Р. Цепная связь предложений в тексте.		1
72.	Р. Р. Изложение, близкое к тексту.		1
73.	Р. Р. Изложение, близкое к тексту.		1
74.	Понятие о литературном языке.		1
Фонетика и орфоэпия		Грамматический турнир, занимательная пятиминутка, творческий диктант, аукцион	
75.	Фонетика и орфоэпия. Звуки речи.		1
76.	Р. Р. Учитесь выразительно читать.		1
77.	Звуки речи и буквы. Алфавит		1
78.	Гласные и согласные звуки.		1
79.	Ударение.		1
80.	Типы орфограмм.		1
81.	Правописание безударных гласных в корне слова.		1
82.	Буквы Е-О после шипящих в корне слова.		1
83.	Гласные буквы И-Ы после Ц.		1
84.	Р. Р. Параллельная связь предложений в тексте.		1
85.	Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение на письме.		1
86.	Непроизносимые и двойные согласные.		1
87.	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости на письме.		1
88.	Значения букв Я, Ю, Е, Ё. Правописание Ъ и Ь знаков.		1
89.	Повторение по теме: «Фонетика. Орфография».		1
90.	Основные нормы литературного произношения.		1
91.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография».		1
Морфемика. Словообразование		Орфографическая дуэль, диктант для соседа по парте, взаимопроверка, мини-проекты, мини-исследования, морфемный конструктор	
92.	Понятие о морфемике.		1
93.	Основа слова и окончание.		1
94.	Основа слова и окончание.		1
95.	Корень слова.		1
96.	Исторические изменения в составе слова.		1
97.	Приставка.		1

98	Суффикс.		1
99	Р. Р. Стили речи. Разговорный стиль.		1
100	Чередование гласных звуков в корне.		1
101	Чередование согласных звуков.		1
102	Полногласные и неполногласные сочетания.		1
103	Морфемный разбор слов.		1
104.	Р. Р. Книжные стили. Научный стиль.		1
105.	Правописание корней –ЛИАГ-/-ЛОЖ-.		1
106.	Правописание гласных в корнях .-КАС-/-КОС-.		1
107.	Правописание гласных –РАСТ-/-РАЩ-/-РОС-.		1
108.	Правописание гласных в корнях –ГОР -/-ГАР -, -ЗОР-/-ЗАР –		1
109.	Р. Р. Художественный стиль.		1
110.	Р. Р. Метафора как средство выразительности.		1
111.	Правописание корней с чередованием Е-И, -А(Я) /-ИМ / -ИН-.		1
112.	Правописание корней с чередованием Е-И, -А(Я) /-ИМ / -ИН-		1
113.	Повторение по теме «Морфемика».		1
114.	Контрольная работа по теме «Морфемика».		1
115.	Правописание неизменяемых приставок.		1
116.	Правописание неизменяемых приставок. Приставка С-.		1
117.	Правописание приставок, оканчивающихся на –З(-С).		1
118.	Правописание приставок РОЗ-(РОС-)—РАЗ-(РАС-).		1
119.	Буква –Ы после приставок, оканчивающихся на согласный.		1
120.	Р. Р. Изложение, близкое к тексту. К.Г.Паустовский «Первый снег».		1
121.	Р. Р. Изложение, близкое к тексту. К.Г.Паустовский «Первый снег».		1
122.	Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-.		1
123.	Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-.		1
124.	Правописание приставок в слове.		1
125.	Р. Р. Типы речи.		1
126.	Основные способы образования слов.		1
127.	Словообразовательный словарь, его назначение.		1
128.	Основные способы образования слов.		1
129.	Сложные и сложносокращенные слова.		1
130.	Повторение по теме «Морфемика. Словообразование».		1
131.	Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование».		1
132.	Р. Р. Повествовать –значит рассказывать.		1
Лексикология. Фразеология		Лингвистические игры, лото, мини-проекты, мини-исследование, ролевая игра	
133.	Лексикология как раздел науки о языке.		1
134.	Лексическое значение слова.		1
135.	Толковые словари русского языка.		1
136.	Однозначные и многозначные слова.		1

137.	Однозначные и многозначные слова.		1
138.	Прямое и переносное значение.		1
139.	Р. Р. Выборочное изложение текста.		1
140.	Омонимы.		1
141.	Синонимы.		1
142.	Синонимы. Лексический разбор слова.		1
143.	Антонимы.		1
144.	Антонимы.		1
145.	Комплексный анализ текста		
146.	Р. Р. Описание предмета.		1
147.	ВПР Всероссийская проверочная работа.		1
148.	ВПР Всероссийская проверочная работа.		1
149.	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.		1
150.	Жаргонизмы.		1
151.	Устаревшие слова.		1
152.	Неологизмы.		1
153.	Исконно русские и заимствованные слова.		1
154.	Нейтральные и стилистически окрашенные слова.		1
155.	Р. Р. Изложение, близкое к тексту.		1
156.	Р. Р. Изложение, близкое к тексту.		1
157.	Фразеология как раздел лексикологии.		1
158.	Фразеологизмы		
159.	Повторение по теме «Лексикология и фразеология».		1
160.	Р. Р. Подготовка к сочинению о любимом животном.		1
161.	Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология».		1
Систематизация и обобщение изученного в 5 классе		Урок-путешествие, грамматический турнир, этимологическая страничка, ролевая игра	
162.	Синтаксис и пунктуации.		1
163.	Знаки препинания в простом предложении.		1
164.	Правописание гласных и согласных в корне.		1
165.	Правописание гласных и согласных в корне.		1
166.	Итоговая контрольная работа.		1
167.	Анализ контрольной работы		1
168.	Орфография.		1
169.	Употребление синонимов, антонимов и фразеологизмов в речи.		1
170.	Употребление синонимов, антонимов и фразеологизмов в речи.		1
171.	Употребление этикетных слов		
172.	Соблюдение норм современного русского языка.		1
173.	Правописание приставок.		1
174.	Основные нормы построения текста.		1
175.	Комплексный анализ текста.		1

6 класс

№	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количество часов
Введение.			
1	Русский язык - один из богатейших языков мира.		1
Повторение изученного в 5 классе.		Работа в парах, интеллектуальная разминка, аукцион	
2	Повторение фонетики и графики.		1
3	Повторение лексики и фразеологии.		1
4	Повторение морфемики и словообразования.		1
5	Повторение. Орфограммы в корне слова.		1
6	Повторение. Орфограммы в приставке.		1
7	Повторение. Орфограммы в суффиксах.		1
8	Повторение синтаксиса и пунктуации.		1
9	К. Р. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».		1
10	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе		1
11	Р. Р. Признаки текста.		1
Грамматика. Морфология. Части речи.		Занимательные упражнения, кроссворд, диктант для соседа по парте	
12	Части речи.		1

13	Самостоятельные и служебные части речи.		1
14	Слово и его формы.		1
Самостоятельные части речи.			
Имя существительное.		Интеллектуальная разминка, мини-проект, кроссворд, урок-суд над несклоняемыми существительными, аукцион	
15	Понятие о существительном.		1
16	Нарицательные и собственные имена существительные.		1
17	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.		1
18	Род имени существительного.		1
19	Число имени существительного.		1
20	Р. Р. Темы широкие и узкие.		1
21	Падеж и склонение имен существительных.		1
22	Склонение существительных в единственном числе.		1
23	Р. Р. Метафора. Творительный сравнения.		1
24	Р. Р. Простой и сложный план. Эпиграф.		1
25	Р. Р. Изложение, близкое к текступо отрывку из очерка К. Г. Паустовского «Жёлтый свет».		1
26	Р. Р. Изложение, близкое к текступо отрывку из очерка К. Г. Паустовского «Жёлтый свет».		1
27	Склонение существительных во множественном числе.		1
28	Разносклоняемые существительные.		1
29	Неизменяемые существительные.		1

30	Словообразование существительных.		1
31	Повторение темы «Имя существительное».		1
32	К. Р. Контрольная работа по теме «Имя существительное».		1
Глагол		Грамматический турнир, мини-проект, мини-исследование, работа в парах	
33	Понятие о глаголе.		1
34	Инфинитив.		1
35	Возвратные глаголы.		1
36	Правописание глаголов на –тся и –ться.		1
37	Виды глагола.		1
38	Р. Р. Описательный оборот.		1
39	Переходность глагола.		1
40	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		1
41	Прошедшее время.		1
42	Настоящее и будущее время.		1
43	Лицо и число глагола.		1
44	Спряжение глаголов.		1
45	Правописание личных окончаний глагол.		1
46	Правописание личных окончаний глагол.		1
47	Разноспрягаемые глаголы.		1
48	Р. Р. Книжный стиль: официально-деловая речь.		1

49	Условное наклонение.		1
50	Повелительное наклонение.		1
51	Правописание глаголов в повелительном наклонении.		1
52	Безличные глаголы.		1
53	Р. Р. Типы речи. Повествование.		1
54	Р. Р. Изложение, близкое к тексту по рассказу А.П. Гайдара «Совість».		1
55	Р. Р. Изложение, близкое к тексту по рассказу А.П. Гайдара «Совість».		1
56	Словообразование глаголов.		1
57	Правописание суффиксов глаголов.		1
58	Правописание суффиксов глаголов.		1
59	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу Г. Снегирёва «Белёк».		1
60	Повторение темы «Глагол».		1
61	К. Р. Контрольная работа по теме «Глагол».		1
Имя прилагательное		Урок-проект, урок-игра, урок-мастерская, занимательные упражнения, аукцион, групповая работа	
62	Понятие о прилагательном.		1
63	Разряды прилагательных по значению.		1
64	Разряды прилагательных по значению.		1

65	Р. Р. Описание природы. Зима.		1
66	Р. Р. Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег».		1
67	Р. Р. Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег».		1
68	Полные и краткие прилагательные.		1
69	Правописание кратких прилагательных.		1
70	Склонение полных прилагательных.		1
71	Правописание безударных окончаний прилагательных.		1
72	Притяжательные прилагательные с суффиксом <i>-ий-</i> .		1
73	Притяжательные прилагательные с суффиксами <i>-ин-(-ын-), -ое- (-ев-)</i> .		1
74	Степени сравнения прилагательных.		1
75	Степени сравнения прилагательных.		1
76	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов.		1
77	Правописание ё-о после шипящих в суффиксах имён прилагательных.		1
78	Буквы н-нн в суффиксах имён прилагательных.		1
79	Буквы н-нн в суффиксах имён прилагательных.		1
80	Словообразование прилагательных с помощью приставок.		1
81	Не с прилагательными.		1
82	Не с прилагательными.		1
83	Словообразование прилагательных с помощью сложения основ.		1
84	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.		1
85	Повторение по теме «Имя прилагательное».		1

86	К. Р. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».		1
87	Р. Р. Описание помещения.		1
88	Р. Р. Сочинение-описание помещения «Моя комната».		1
89	Р. Р. Описание одежды, костюма.		1
90	Р. Р. Рассказ на основе картины Ф. П. Решетникова «Прибыл на каникулы!».		1
91	Р. Р. Рассказ на основе картины Ф. П. Решетникова «Прибыл на каникулы!».		1
Имя числительное		Творческий диктант, ролевая игра, грамматический турнир, работа в парах	
92	Понятие о числительном.		1
93	Разряды числительных по строению.		1
94	Правописание <i>Ь</i> в числительных.		1
95	Количественные числительные.		1
96	Склонение количественных числительных.		1
97	Р. Р. Рассуждение в разных стилях речи.		1
98	Р. Р. Сочинение-рассуждение «Почему книгу надо беречь?».		1
99	Синтаксические особенности количественных числительных.		1
100	Собирательные числительные.		1
101	Склонение собирательных числительных.		1
102	Порядковые числительные.		1
103	Порядковые числительные.		1

104	Дробные числительные.		1
105	Склонение дробных числительных.		1
106	Правописание числительных.		1
107	Правописание числительных.		1
108	Правописание числительных.		1
109	Повторение темы «Имя числительное».		1
110	К. Р. Контрольная работа по теме «Имя числительное».		1
Наречие		Интеллектуальная разминка, работа в парах, аукцион. Работа со словарем, занимательные упражнения	
111	Понятие о наречии.		1
112	Степени сравнения наречий.		1
113	Р. Р. Сравнение с помощью наречий.		1
114	Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.		1
115	Не с наречиями на –о (-е).		1
116	Буквы о-ё после шипящих на конце наречий.		1
117	Буквы <i>н</i> и <i>нно</i> в наречиях на –о (-е).		1
118	Буквы <i>а</i> и <i>она</i> на конце наречий с приставками.		1
119	Дефис между частями слова в наречиях.		1
120	Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.		1
121	Слитное и раздельное написание наречий.		1

122	Слитное и раздельное написание наречий.		1
123	Буква ь после шипящих на конце наречий.		1
124	Повторение темы «Наречие».		1
125	К. Р. Контрольная работа по теме «Наречие».		1
Категория состояния		Мини-исследование, лингвистические игры	
126	Понятие о категории состояния.		1
127	Отличие категории состояния от наречия.		1
128	Отличие категории состояния от других частей речи.		1
129	Р. Р. Изложение с творческим заданием (по тексту В. П. Некрасова).		1
Местоимение		Проект, мини-исследование, диктант для соседа по парте, интеллектуальная разминка, редактор,	
130	Понятие о местоимении.		1
131	Личные местоимения.		1
132	Р. Р. Рассказ от первого лица. Сочинение «Как я однажды...».		1
133	Притяжательные местоимения.		1
134	Притяжательные местоимения и их значения.		1
135	Возвратное местоимение.		1
136	Вопросительные местоимения.		1

137	Употребление вопросительных местоимений в речи.		1
138	Р. Р. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимения.		1
139	ВПР Всероссийская проверочная работа.		1
140	ВПР Всероссийская проверочная работа.		1
141	Относительные местоимения.		1
142	Употребление относительных местоимений в речи.		1
143	Неопределенные местоимения.		1
144	Правописание неопределенных местоимений.		1
145	Отрицательные местоимения.		1
146	Правописание отрицательных местоимений.		1
147	Правописание отрицательных местоимений.		1
148	Употребление определительных местоимений.		1
149	Р. Р. Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку».		1
150	Р. Р. Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку».		1
151	Указательные местоимения.		1
152	Повторение темы «Местоимение».		1
153	К. Р. Контрольная работа по теме «Местоимение».		1
Повторение изученного в 6 классе		Лингвистический турнир, путешествие, орфографическая дуэль, творческий диктант	
154	Повторение изученного в 6 классе. Части речи.		1

155	Повторение имени существительного.		1
156	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах существительных.		1
157	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах существительных.		1
158	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.		1
159	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.		1
160	К. Р. Итоговая контрольная работа.		1
161	Анализ контрольной работы		1
162	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.		1
163	Правописание имен прилагательных.		1
164	Правописание имен прилагательных.		1
165	Правописание числительных.		1
166	Правописание числительных.		1
167	Правописание наречий.		1
168	Правописание наречий.		1
169	Категория состояния.		1
170	Правописание местоимений.		1
171	Правописание местоимений		1
172	Комплексный анализ текста.		1
173	Комплексный анализ текста		1
174	Резервные уроки		2
175			

№	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Коли чество часов
Введение		Эвристическая беседа	
1	Русский язык как развивающееся явление.		1
Повторение		Интеллектуальная разминка, занимательные упражнения. Редактор, морфемный конструктор, аукцион	
2	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы.		1
3	Синтаксический и пунктуационный разбор.		1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.		1
5	Лексикология. Лексический разбор слова.		1
6	Лексика и фразеология.		
7	Морфемы в слове. Словообразование.		1
8	Нормы употребления частей речи.		1
9	Повторение орфографии.		1
10	К. Р. Контрольная работа по теме «Повторение в начале года».		1
11	Р. Р. Сжатое изложение		1
Причастие		Мини-исследование, мини-проект, работа в паре, работа в группе, лингвистические игры, аукцион, урок-мастерская, немой диктант	
12	Понятие о причастии.		1

13	Понятие о причастии.		1
14	Признаки прилагательного у причастий.		1
15	Признаки глагола у причастий.		1
16	Р. Р. Текст. Признаки текста.		1
17	Причастный оборот.		1
18	Причастный оборот.		1
19	Запятая при причастном обороте.		1
20	Запятая при причастном обороте.		1
21	Не с причастиями.		1
22	Не с причастиями.		1
23	Р. Р. Типы речи. Описание общего вида местности.		1
24	Действительные и страдательные причастия.		1
25	Действительные и страдательные причастия.		1
26	Словообразование действительных причастий настоящего времени.		1
27	Суффиксы действительных причастий настоящего времени.		1
28	Словообразование страдательных причастий настоящего времени.		1
29	Суффиксы страдательных причастий настоящего времени.		1
30	Р. Р. Описание местности по картине В. Д. Поленова «Золотая осень».		1
31	Словообразование действительных причастий прошедшего времени.		1
32	Словообразование страдательных причастий прошедшего времени.		1
33	Суффиксы причастий прошедшего времени.		1

34	Тест по теме «Причастие».		1
35	Гласные перед nn и n в причастиях.		1
36	Гласные перед nn и n в причастиях.		1
37	Р. Р. Описание местности по личным наблюдениям.		1
38	Краткие причастия.		1
39	Написание кратких причастий.		1
40	Синтаксическая роль кратких причастий.		1
41	Правописание n и nn в причастиях.		1
42	Правописание n и nn в причастиях.		1
43	Правописание n и nn в причастиях.		1
44	Правописание причастий.		1
45	Р. Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Г. Г. Нисского «Радуга».		1
46	Р. Р. Написание сочинения по картине Г. Г. Нисского «Радуга».		1
47	Морфологический разбор причастия.		1
48	Повторение изученного по теме «Причастие».		1
49	Повторение изученного по теме «Причастие».		1
50	К. Р. Контрольная работа по теме «Причастие».		1
51	Анализ контрольной работы.		1
52	Р. Р. Описание действий.		1
Деепричастие		Мозговой штурм, этимологическая страничка, эвристическая беседа, редактор, лингвистические игры, орфографическая дуэль, аукцион	
53	Понятие о деепричастии.		1

54	Признаки глагола и наречия у деепричастия.		1
55	Правописание НЕ с деепричастиями.		1
56	Понятие о деепричастном обороте.		1
57	Пунктуация при деепричастном обороте.		1
58	Пунктуация при деепричастном обороте.		1
59	Пунктуация при деепричастном обороте.		1
60	Р. Р. Описание действий (особенности описания спортивных действий).		1
61	Р. Р. Сочинение-описание картины.		1
62	Образование деепричастий несовершенного вида.		1
63	Образование деепричастий совершенного вида.		1
64	Морфологический разбор деепричастия.		1
65	Р. Р. Рассказ на основе услышанного.		1
66	Переход слов из одной самостоятельной части речи в другие.		1
67	Повторим орфографию.		1
68	Повторим орфографию.		1
69	Повторим пунктуацию.		1
70	К. Р. Контрольная работа по теме «Деепричастие».		1
Предлог		Интеллектуальная разминка, мини-исследование, работа в паре, диктант для соседа по парте, урок-мастерская	

71	Понятие о служебных частях речи.		1
72	Р. Р. Сочинение-рассказ на основе услышанного.		1
73	Р. Р. Сочинение-рассказ на основе услышанного.		1
74	Понятие о предлоге.		1
75	Производные и непроизводные предлоги.		1
76	Правописание предлогов.		1
77	Гласная е на конце производных предлогов.		1
78	Правописание предлогов.		1
79	Слитное и раздельное написание предлогов.		1
80	Повторение изученного по теме «Предлог».		1
81	Повторение изученного по теме «Предлог».		1
82	К. Р. Контрольная работа по теме «Предлог».		1
83	Р. Р. Сжатое изложение.		1
Союз		Мини-исследование, грамматический турнир, занимательные упражнения. интеллектуальная разминка, работа в парах	
84	Понятие о союзе.		1
85	Сочинительные союзы.		1
86	Сочинительные союзы.		1
87	Подчинительные союзы.		1
88	Подчинительные союзы.		1
89	Правописание союзов.		1
90	Правописание союзов.		1
91	Р. Р. Морфологические средства связи		1
92	Р. Р. Морфологические средства		1

	связи		
93	Повторение темы «Союз».		1
94	Повторение орфографии		.1
95	Повторение пунктуации.		1
96	Употребление предлогов и союзов в речи.		1
97	К. Р. Контрольная работа по теме «Союз».		1
98	Р. Р. Сочетание разных типов речи в одном тексте.		1
99	Р. Р. Написание отзыва о книге.		1
Частица			
100	Понятие о частице.	Эвристическая беседа, мини-проект, кроссворд, орфографическая дуэль, Работа в парах, урок-мастерская, интеллектуальная разминка	1
101	Раздельное и дефисное написание частиц.		1
102	Разряды частиц.		1
103	Формообразующие частицы.		1
104	Смыслоразличительные частицы.		1
105	Правописание не и ни.		1
106	Правописание не и ни.		1
107	Различение приставки не и частицы не.		1
108	Различение приставки не и частицы не.		1
109	Различение приставки не и частицы не.		1
110	Р. Р. Сочетание различных типов речи в одном тексте.		1
111	Р. Р. Характеристика литературного героя.		1

112	Повторение изученного по теме «Частица».		1
113	К. Р. Контрольная работа по теме «Частица».		1
114	Р. Р. Сжатое изложение.		1
115	Переход самостоятельных частей речи в служебные.		1
116	Комплексный анализ текста.		
117	ВПР Всероссийская проверочная работа.		
118	ВПР Всероссийская проверочная работа.		1
Междометие		Ролевая игра, занимательные упражнения, диктант для соседа по парте, взаимопроверка, работа в группе	
119	Междометие как часть речи.		1
120	Группы междометий		.1
121	Правописание междометий.		1
122	Р. р. Публицистический текст.		1
123	Повторим орфографию.		1
124	Практикум по орфографии.		1
Повторение		Грамматический турнир, работа в группе, мини-конференция, урок-соревнование	
125	Фонетика. Графика.		1
126	Орфография.		1
127	Орфография.		1
128	Правописание служебных частей речи		
129	Пунктуация пр причастном обороте		1
130	Пунктуация.		1
131	Трудные случаи пунктуации		
132	К. Р. Итоговая контрольная работа.		1
133	Анализ контрольной работы		
134	Лексика и фразеология.		1

135	Словообразование.		1
136	Морфемика		1
137	Морфология.		1
138	Р. Р. Сообщение.		1
139	Комплексный анализ текста		
140	Комплексный анализ текста.		1

8 класс

№ п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Коли чество часов
Введение		Урок-деловая игра	
1.	Русский язык - родной язык.		1
Повторение изученного в 5-7 классах		Занимательные пятиминутки, лингвистические турниры, работа в паре, групповая работа, этимологическая страничка	
2.	Лексика и фразеология.		1
3.	Морфемика и словообразование. Орфография.		1
4.	Морфемика и орфография.		1
5.	Морфология и орфография.		1
6.	Морфология и орфография.		1
7.	Синтаксис и пунктуация.		1
8.	Синтаксис и пунктуация.		1
9.	К. Р. Контрольная работа по теме «Повторение».		1
10.	Р. Р. Речь устная и письменная.		1
11.	Р. Р. Текст. Микротема. Микротекст.		1
Синтаксис и пунктуация		Интеллектуальная разминка, работа в паре, мозговой штурм	
12.	Синтаксис как раздел грамматики.		1
13.	Основные принципы русской пунктуации.		1
14.	Способы подчинительной связи.		1

Словосочетание		Этимологическая страничка, лингвистический турнир, редактор, работа в паре	
15.	Основные виды словосочетаний.		1
16.	Основные виды словосочетаний.		1
17.	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.		1
18.	Цельные словосочетания.		1
19.	Р. Р. Публицистический стиль.		1
20.	Р. Р. Сжатое изложение.		1
21.	Р. Р. Приёмы сжатия текста.		1
Предложение		Грамматические игры, работа в паре, карточка для соседа по парте, урок- практикум	
22.	Предложение как основная единица синтаксиса.		1
23.	Основные виды простого предложения.		1
24.	Основные виды простого предложения.		1
25.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.		1
26.	Повторим орфографию: орфограммы в корне.		1
Главные члены предложения		Интеллектуальная разминка, аукцион, работа в паре, редактор, урок-мастерская	
27.	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.		1
28.	Сказуемое и его типы. Простое глагольное сказуемое.		1
29.	Составное глагольное сказуемое.		1
30.	Составное именное сказуемое.		1
31.	Тире между подлежащим и сказуемым.		1
32.	Тире между подлежащим и сказуемым.		1
33.	Повторение темы «Главные члены предложения».		1
34.	Повторение темы «Главные члены предложения».		1
35.	К. Р. Контрольная работа по теме «Члены предложения».		1
36.	Р. Р. Рассуждение на лингвистические, литературные и нравственные темы.		1

37.	Р. Р. Сочинение-рассуждение.		1
38.	Анализ сочинений-рассуждений.		1
Второстепенные члены предложения		Этимологическая страничка, лингвистический турнир, редактор, работа в паре	
39.	Второстепенные члены предложения.		1
40.	Определение согласованное и несогласованное.		1
41.	Приложение как разновидность определения.		1
42.	Знаки препинания при приложении.		1
43.	Дополнение. Способы его выражения.		1
44.	Обстоятельство. Виды обстоятельств.		1
45.	Р. Р. Художественный стиль.		1
46.	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках.		1
47.	Повторение изученного по теме «Члены предложения».		1
48.	К. Р. Контрольная работа по теме «Члены предложения».		1
49.	Р. Р. Цепная и параллельная связь предложений.		1
50.	Р. Р. Сжатое изложение.		1
Односоставные предложения		Мини-исследование, аукцион, работа в паре, группе, мозговой штурм, мини-проекты	
51.	Понятие об односоставных предложениях.		1
52.	Определённо-личные предложения.		1
53.	Неопределённо-личные предложения.		1
54.	Обобщённо-личные предложения.		1
55.	Безличные предложения.		1
56.	Безличные предложения.		1
57.	Назывные предложения.		1
58.	Употребление односоставных предложений.		1
59.	Полные и неполные предложения.		1
60.	Повторение темы «Односоставные предложения».		1
61.	Повторение темы «Односоставные предложения».		1

62.	К. Р. Контрольная работа по теме «Односоставные предложения».		1
63.	Р. Р. Заглавие как средство связи предложений в тексте.		1
64.	Р. Р. Сочинение-рассуждение.		1
Простое осложнённое предложение		Грамматические игры, работа в паре, карточка для соседа по парте, урок- практикум, ролевая игра,	
65.	Предложения с однородными членами предложения.		1
66.	Однородные члены, связанные одиночными союзами.		1
67.	Однородные члены, связанные повторяющимися союзами.		1
68.	Однородные члены, связанные составными союзами.		1
69.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.		1
70.	Знаки препинания при обобщающих словах.		1
71.	Однородные и неоднородные определения.		1
72.	Однородные и неоднородные определения.		1
73.	Повторение темы «Однородные члены предложения».		1
74.	Повторим орфографию.		1
75.	Орфограммы в суффиксах.		1
76.	Р. Р. Порядок предложений в тексте.		1
77.	Р. Р. Сжатое изложение.		1
78.	Понятие об обособлении.		1
79.	Обособление согласованных определений.		1
80.	Обособление согласованных определений.		1
81.	Обособление несогласованных определений.		1
82.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком.		1
83.	Обособленные приложения.		1
84.	Обособленные приложения.		1

85.	Отсутствие и наличие запятой перед союзом КАК.		1
86.	Р. Р. Сочинение-рассуждение.		1
87.	Обособление дополнений.		1
88.	Обособление деепричастных оборотов.		1
89.	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий.		1
90.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.		1
91.	Р. Р. Разновидность рассуждения — сравнение.		1
92.	Обособление уточняющих членов предложения.		1
93.	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения.		1
94.	Повторим орфографию. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.		1
95.	Повторение темы «Обособленные члены предложения».		1
96.	Р. Р. Психологический портрет.		1
97.	Р. Р. Сочинение-рассуждение.		1
98.	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями.		1
99.	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями.		1
100.	Вводные предложения. Вставные конструкции.		1
101.	ВПР Всероссийская проверочная работа.		1
102.	Обращение, его функции и способы выражения.		1
103.	Употребление обращения в речи.		1
104.	Повторение темы «Простое осложнённое предложение».		1
105.	К. Р. Контрольная работа по теме «Простое осложнённое предложение».		1

106	Р. Р. Обращение как средство связи предложений в тексте.		1
107	Р. Р. Сжатое изложение.		1
Повторение		Урок-игра, урок-практикум, аукцион, занимательные упражнения. работа в паре, в группе	
108	Тире между подлежащим и сказуемым.		1
109	Запятая между однородными членами предложения.		1
110.	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.		1
111.	Выделение запятыми обособленных согласованных определений.		1
112.	Знаки препинания при обособленных приложениях.		1
113.	К. Р. Итоговая контрольная работа.		1
114.	Выделение обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами.		1
115.	Выделение обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами.		1
116.	Выделение уточняющих членов предложения.		1
117.	Знаки препинания при вводных словах.		1
118.	Знаки препинания при обращении.		1
119.	Комплексный анализ текста.		1

9 класс

п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количе ство часов	
	Общие сведения о языке	Беседа, этимологическая страничка		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры		1	
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации		1	
3	Русский язык в современном мире		1	
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков		1	
	Повторение.	урок-практикум, занимательные упражнения. работа в паре, в группе		
5	Повторение. Правописание корней		1	
6	Повторение. Правописание приставок		1	
7	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи		1	
8	Повторение. Средства связи в предложении и тексте		1	
9	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении		1	
10	Практикум. Пунктуационный анализ.		1	
11	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»		1	
	Язык и речь. Текст.		Работа в паре, практикум, мозговой штурм, беседа	
12	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение			1
13	Виды речевой деятельности. Интонация и темп чтения.	1		
14	Виды речевой деятельности. Пересказ текста с включением приведённого высказывания	1		
15	Практикум. Пересказ текста с включением приведённого высказывания	1		
16	Виды речевой деятельности. Приемы сжатия текста	1		
17	Обучение сжато изложению	1		
18	Язык художественной литературы	1		
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1		

п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количе ство часов
20	Практикум по определению средств художественной выразительности		1
21	Функционально-смысловые типы речи. Монолог-описание		1
22	Монолог-повествование		1
	Сложное предложение. Текст.	Мозговой штурм, беседа.творческая работа	
23	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений		1
24	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении		1
25	Текст как речевое произведение. Композиция сочинения-рассуждения		1
26	Обучающее сочинение-рассуждение по объяснению смысла фрагмента текста.		1
27	Практикум. Виды подчинительной связи в словосочетании		1
	Сложносочиненное предложение. Текст.	Грамматические игры, работа в паре, карточка для соседа по парте, урок- практикум, ролевая игра	
28	Виды сложносочинённых предложений		1
29	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения		1
30	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум		1
31	Повторение орфографии.		1
32	Обучающее сжатое изложение		1
33	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях		1
34	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ		1
35	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум		1
36	Монолог- рассуждение		1
37	Практикум. Составление монологов разных типов речи.		1
38	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения		1
39	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум		1

п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количе ство часов
40	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи		1
41	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»		1
42	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум		1
43	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"		1
44	Диалог. Культура речи		1
45	Практикум. Монолог и диалог.		1
	Сложноподчиненное предложение. Текст. Функциональные разновидности языка	Лингвистические игры, творческая работа, Практикум, беседа по тексту	
46	Понятие о сложноподчинённом предложении		1
47	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении		1
48	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении		1
49	Практикум. Синтаксический анализ простого и сложного предложения		1
50	Обучающее сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев)		1
51	Классификация сложноподчинённых предложений		1
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными		1
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум		1
54	Повторение орфографии.		1
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными		1
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум		1
57	Практикум. Лексический анализ		1
58	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными		1
59	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	

п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количе ство часов
60	Контрольная работа за полугодие		1
61	Контрольная работа за полугодие		1
62	Сложноподчинённые предложения с придаточными места		1
63	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины		1
64	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели		1
65	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия		1
66	Контрольное сжатое изложение		1
67	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия		1
68	Научный стиль речи. Основные жанры		1
69	Информационная переработка научного текста. Практикум		1
70	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки		1
71	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия		1
72	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени		1
73	Комплексный анализ текста		1
74	Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему		1
75	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными		1
76	Практикум по орфографии.		1
77	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными		1
78	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении		1
79	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях		1
80	Контрольное сочинение-рассуждение по опорному слову		1
81	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум		1
82	Синтаксический анализ		1

п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количе ство часов
	сложноподчинённого предложения		
83	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум		1
84	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»		1
85	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум		1
86	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»		1
87	Практикум. Синтаксический анализ		1
88	Сочинение-рассуждение по объяснению фрагмента текста		1
	Бессоюзное сложное предложение.		
89	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Аукцион пословиц, творческая работа, практикум, мини-проект	1
90	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения		1
91	Виды бессоюзных сложных предложений		1
92	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум		1
93	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления		1
94	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум		1
95	Сжатое изложение		1
96	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения		1
97	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум		1
98	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения		1
99	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум		1
100	Пробный экзамен		1
101	Пробный экзамен		1
102	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения		1

п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количе ство часов	
103	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум		1	
104	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему		1	
105	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум		1	
106	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум		1	
107	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»		1	
108	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум		1	
109	Практикум по орфографии		1	
110	Контрольное сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)		1	
	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи		Практикум, творческая работа, беседа по тексту	
111	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи			1
112	Типы сложных предложений с разными видами связи	1		
113	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1		
114	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1		
115	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		
116	Практикум. Синтаксический анализ простого и сложного предложения	1		
117	Практикум. Орфографический анализ	1		
118	Контрольное сочинение-рассуждение по объяснению фрагмента текста	1		
119	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1		
120	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1		
121	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной	1		

п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока	Количе ство часов
	и бессоюзной связи"		
122	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум		1
123	Сжатое изложение		1
	Способы передачи чужой речи		
124	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	Беседа, практикум, работа в паре, редактор	1
125	Косвенная речь		1
126	Цитаты. Знаки препинания при цитировании		1
127	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум		1
128	Итоговая контрольная работа		1
	Повторение		
129	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	Творческая работа, работа в паре, редактор	1
130	Сочинение - рассуждение по опорному слову		1
131	Практикум. Орфографический анализ		1
132	Повторение. Пунктуационный анализ		1

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа по теме «Имя существительное».

6 класс. 1 вариант.

1. Спишите, расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Хороши снежные зимы в России! (Не)погоду см..няют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы скрылись подо льдом большие реки и маленькие реч..нки. Припорошила зима землю снежной шу(п/б)кой. О..дыхает земля набирает силу.

2. Выполните морфологический разбор выделенного слова из первого задания.

3. Определи способы образования существительных.

Подберезовик, пригород, гордость

4. В каком примере в окончании существительного пишется буква И?

А) о собранном гербари... В) на старой дач..

Б) обратиться к Маш.. Г) по лесной тропинк..

5. В каком предложении НЕ пишется раздельно?

А. Петя понимал, что учеба (не)забава, а труд.

Б. Мальчик был настоящим (не)ряхой.

В. (Не)правдой не проживешь, а честь потеряешь.

Г. (Не)друг поддакивает, а друг спорит.

6. В каком предложении НЕ- со словом пишется слитно?

А) (Не)боги горшки обжигают Б) Он мне (не)приятель, а просто знакомый. В) (Не)удачи преследовали его

7. В каком ряду во всех словах пишется суффикс -ек- ?

А) горош..к, мяч..к;

Б) грибоч..к, овраж..к;

В) кирпич..к, ореш..к;

Г) карандаш..к, денеч..к.

8. В каком ряду во всех словах пишется суффикс – чик-?

А) гон..ик, лет..ик;

Б) спор..ик, фасов..ик;

В) камен..ик, рез..ик;

Г) груз..ик, рассказ..ик.

9. В каком ряду во всех словах после шипящих пишется Ъ?

А. Дач.., ключ.., ветош..

Б. Товарищ.., туч.., пастбищ..

В. Щёлоч.., рож.., гореч..

Г. Печ.., училищ.., калач..

10. В каком примере имя существительное мужского рода?

А) свеж.. кольраби Б) светл.. тюль В) сер.. мышь Г) длинн.. речь

11. . В каком ряду все имена существительные общего рода?

- А) сирота, забияка, неряха, Саша; Б) простофиля, неженка, чистюля, кастрюля;
В) умница, плакса, половодье, каучук; Г) Валя, грязнуля, белоручка, земля.

12. Найди ошибку в образовании существительного в родительном падеже мн.ч.

А. (Нет) чулок Б. (нет) яблоков В .(нет) дел Г. (нет) килограммов

13. Запишите следующие словосочетания в форме:

Р.п. следующая станция

Д.п. тонкая рейка

Т.п. красное знамя

П.п. быстрое такси

Контрольная работа по теме «Имя существительное».

6 класс. 2 вариант.

1. Спишите, расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Хороши снежные зимы в России! (Не)погоду см..няют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы скрылись подо льдом большие реки и маленькие реч..нки. Припорошила зима землю снежной шу(п/б)кой. О..дыхает земля набирает силу.

2. Выполните морфологический разбор выделенного слова из первого задания.

3. Определи способы образования существительных.

Безвкусица, прадед, медвежонок

4. В каком примере в окончании существительного пишется буква И?

- А) о собранном урожа.. В) на старой дач..
Б) обратиться к Ксени... Г) по зеленой лужайк..

5. В каком предложении НЕ пишется слитно?

- А. Если скажешь «(не)удача», кисло делается на душе.
Б. (Не)дерево, а с листочками; (не)человек, а рассказывает.
В. (Не)силой борются, а умением.
Г. Ученье без умения (не)польза, а беда.

6. В каком предложении НЕ- со словом пишется раздельно?

- А. Войска (не)приятеля остановлены под Москвой.
Б. (Не)внимательность, а рассеянность проявил Петя.
В. (Не)забудки – самые прелестные цветы.

7. В каком ряду во всех словах пишется суффикс -ек- ?

- А) кусоч..к, ключ..к; Б) сыноч..к, овраж..к;
В) кирпич..к, горош..к; Г) мяч..к, денеч..к.

8. В каком ряду во всех словах пишется суффикс – чик-?

- А) домен..ик, рез..ик; Б) камен..ик, свар..ик
В) камен..ик, лет..ик; Г) перепис..ик, доклад..ик

9. В каком ряду во всех словах после шипящих пишется Ъ?

- А. Мелоч.., задач.., пейзаж..
Б. Помощ.., полчищ.., вещ..
В. Гореч.., ноч.., тиш..
Г. Круч.., трюкач.., лихач..

10. В каком примере имя существительное мужского рода?

- А) вкусн.. кофе Б) театральн.. фойе В) сер.. мышь Г) длинн.. речь

11. . В каком ряду все имена существительные общего рода?

- А) невежда , забияка, неряха, Женя; Б) простофиля, неженка, чистюля, кастрюля;
В) умница, плакса, половодье, каучук; Г) Валя, грязнуля, белоручка, земля.

12. Найди ошибку в образовании существительного в родительном падеже мн.ч.

- А. (нет) солдат Б. (нет) чулок В. (Нет) сапогов г. (Нет) полотенец

13. Запишите следующие словосочетания в форме:

- Р.п. вкусное печенье
Д.п. крутая лестница
Т.п. ценное время
П.п. серый кенгуру

Контрольная работа за 1 четверть . 9 класс

1 вариант

1. Прочитайте внимательно текст. Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляя пропущенные знаки препинания.

1) Великие произв..дения иску..тва отличают(?)ся тем что перейдя за грани веков и даже тысяч..летий они сохр..няют не только историческую це(н,нн)ость но и художестве(н,нн)ое об..яние пр..должая во..действовать на сердца и души новых п..колений. 2)В каждую новую эпоху они как(бы) заново р..ждают(?)ся ок..зывая (не)посредстве(н,нн)ое влияние на р..звитие вечно обновляющ(е,и)гося и потому вечно молодого иску..тва. 3)Именно к такого рода произв..дениям относит(?)ся «Слово о полку Игореве» г..ниальное творение без..мянного ру(с,сс)кого поэта.

4)Это произв..дение посв..щённое одной из самых трагических эпох ру(с,сс)кой истории высоко поднялось над всеми местническими инт..ресами

вобрав в себя самые сокрове(н,нн)ые думы и чаяния народа обеспоко..(н,нн)ого не столько вып..вшими на его долю бедами сколько судьбами родной земли.

5)Автор «Слова» (не)бесстрас(?)ный лет..писец а страс(?)ный борец за утверждение самых высоких идеалов своего народа за счастливое буд..щее Родины. (По Н. Рыленкову)

2. Из 1-го предложения выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке зависит от глухости/звонкости последующего согласного.

3. Из 4-го предложения выпишите слово, подчиняющееся правилу « В прилагательных, образованных от существительных с помощью суффикса - ЕНН-, пишется НН».

4. Из 2-го предложения выпишите слово, подчиняющееся правилу: « В действительных причастиях, образованных от глаголов 1 спряжения, пишутся суффиксы –ущ-/-ющ»

5. Замените словосочетание ГРАНИ ВЕКОВ, построенное на основе управления, синонимичным со способом связи согласование.

6. Выпишите грамматическую основу 4-го предложения.

7. Выполните пунктуационный анализ предложения. Запишите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Русский учёный и изобретатель в области аэродинамики (1) ракетодинамики (2) теории самолёта и дирижабля (3) основоположник современной космонавтики Константин Эдуардович Циолковский (4) разработал теорию многоступенчатого ракетостроения (5) решил важные задачи (6) связанные с движением ракет в неоднородном поле тяготения (7) посадкой космического аппарата на поверхность планет (8) лишённых атмосферы (9) выдвинул идеи о создании ракеты — искусственного спутника Земли (10) и околоземных орбитальных станций.

8. Выпишите из текста синоним к слову ТЫСЯЧ..ЛЕТИЕ (предложение 1).

9. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

1) Тамара Ивановна, наш класный руководитель, объявила: в последний учебный день четверти уроков не будет, класс соберётся на чаепитие и каждый расскажет о таланте одного из одноклассников.

2) Никто из нас не сомневался — несмотря на издёвки Смирнова, Жук свой рассказ посвятит ей.

3) Я иногда думаю: зачем я прожил вот этот день, если я ничего не умею создавать или изобретать?

4) Она хвасталась, что дома у неё целая коллекция: «мой восхитительный сад» — так она называла её, и один папин коллега даже обещал организовать выставку её работ.

5) Гробовую тишину, воцарившуюся в классе, нарушила учительница.

Контрольная работа за 1 четверть . 9 класс

2 вариант

1. Прочитайте внимательно текст. Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляя пропущенные знаки препинания.

1) Великие произв..дения иску..тва отличают(?)ся тем что перейдя за грани веков и даже тысяч..летий они сохр..няют не только историческую це(н,нн)ость но и художестве(н,нн)ое об..яние пр..должая во..действовать на сердца и души новых п..колений. 2)В каждую новую эпоху они как(бы) заново р..ждают(?)ся ок..зывая (не)посредстве(н,нн)ое влияние на р..звитие вечно обновляющ(е,и)гося и потому вечно молодого иску..тва. 3)Именно к такого рода произв..дениям относит(?)ся «Слово о полку Игореве» г..ниальное творение без..мянного ру(с,сс)кого поэта.

4)Это произв..дение посв..щённое одной из самых трагических эпох ру(с,сс)кой истории высоко поднялось над всеми местническими инт..ресами вобрав в себя самые сокрове(н,нн)ые думы и чаяния народа обеспоко..(н,нн)ого не столько вып..вшими на его долю бедами сколько судьбами родной земли.

5)Автор «Слова» (не)бесстрас(?)ный лет..писец а страс(?)ный борец за утверждение самых высоких идеалов своего народа за счастливое буд..щее Родины. (По Н. Рыленкову)

2. Из 1-го предложения выпишите слово, в котором есть приставка, не изменяющая на письме.

3. Из 2-3 предложений выпишите слово, подчиняющееся правилу « В прилагательных, образованных от существительных с помощью суффикса - ЕНН-, пишется НН».

4. Из 4-го предложения выпишите слово, подчиняющееся правилу: в котором правописание согласной в приставке зависит от глухости/звонкости последующего согласного.

5. Замените словосочетание ИДЕАЛОВ НАРОДА, построенное на основе управления, синонимичным со способом связи согласование.

6. Выпишите грамматическую основу 5-го предложения.

7. Выполните пунктуационный анализ предложения. Запишите цифры, на

месте которых в предложении должны стоять запятыe.

Фёдор Шаляпин (1) выходец из крестьянской семьи (2) выступал в самых престижных театрах мира: Большом (3) Мариинском (4) Метрополитен-опере (5) и среди поклонников его таланта были композиторы Сергей Прокофьев (6) и Антон Рубинштейн (7) актёр Чарли Чаплин (8) и будущий английский король Эдуард VI.

8. Найдите в тексте стилистически нейтральный синоним к книжному слову ТВОРЕНИЕ (предложение 3).

9. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Моё состояние было похоже на состояние человека, который идёт по минному полю, уже устал бояться и ждёт, когда его разорвёт на мелкие кусочки.
- 2) В своём воображении я много раз сбивал его с ног ударом кулака и безжалостно месил упавшее в траву тело.
- 3) Все недоумённо смотрели на меня, как на безумца.
- 4) Гриня, клопоча от ненависти, тупо смотрел на меня, потом оглядел ребят.
- 5) Только одно условие: ты должен дать слово, что на уроках моей мамы ты будешь молчать, как могильный камень.